

LIGNES, LUMIÈRE, COULEURS



En quête perpétuelle du beau, l'architecte d'intérieur Juliette de Poncins crée des espaces esthétiques et techniques qui favorisent le bonheur.

Installée à Boulogne-Billancourt, spécialisée dans le résidentiel haut de gamme, Juliette de Poncins imagine un projet comme une nouvelle histoire à raconter. De la conception à la rénovation en passant par le suivi de chantier, le design de mobilier et la décoration, chaque phase est méticuleusement détaillée pour cette esthète qui ne tombe jamais dans la facilité ou la reproduction. Pour elle « La créativité vient de l'existant » et la jeune architecte d'intérieur, qui a eu la chance de vivre sur trois continents différents, sait de quoi elle parle. « J'ai vécu dix ans en Afrique et en Asie avec des lumières incroyables. Le mélange des cultures et la richesse de ses ambiances nourrissent et construisent au quotidien mon imaginaire. »

Passée par Sciences-Po, partie à Londres pour étudier le Management des Arts, puis revenue à Paris pour finir ses études et travailler, ce n'est que bien plus tard et après avoir tant voyagé dans des espaces insolites que Juliette décide de se former à LISAA, l'Institut Supérieur des Arts Appliqués. Là, elle apprend à transposer en plans, en vues 3D et en planches ambiance ce qui permettra à ses futurs clients de se projeter dans leur univers. Des stages dans des agences d'architecture atypiques l'amènent à se lancer en tant qu'indépendante.

Depuis un an, elle accompagne tous ceux qui désirent rénover leur maison ou leur appartement, traduisant les envies de sa clientèle exigeante, en formes, couleurs et matières. « Je fais tous les plans moi-même, j'aime travailler sur la conception d'abord puis décliner sur les ambiances. Je me déplace, parle avec les gens, je m'imprègne du lieu, de son âme que je désire préserver,



je prends des notes... ». Intuitive et à l'écoute, pour elle tout est possible et son style plaît. Son credo : mélanger le sophistiqué et le brut, le vintage et le contemporain, souligner les perspectives et les lignes, être attentionnée aux espaces de circulation par des tons et des pigments qui vont accrocher la lumière. Juliette sait apporter sa touche personnelle à la rénovation et n'hésite pas, selon les budgets (toujours respectés) à aller chiner quelques pièces et objets qui contribueront au petit plus qui fait la différence. Entourée d'artisans d'un grand professionnalisme qui partagent son éthique de travail « où chaque finition compte », elle choisit ses fournisseurs (souvent Italiens) et invite sa clientèle dans une poétique douceur de vivre délicate, enjouée et, un brin décalée.

juliettedeponcins.com